

La calle de los 18 **cuentos**



Aurora Guerra

Presentación: 15 de marzo de 2016

Buenas noches.

Si estoy en esta presentación, es por ser autora de dos de los 18 **cuentos** incluidos en este libro que podemos llamar “colectivo”. Ya ese adjetivo le supone una virtud de diversidad, y probablemente, amenidad.

Son las mías dos narraciones breves, de ficción, como corresponde al concepto de **cuento**, tituladas:

Manuel me mira a los ojos y Cancún, veinte diez.

El primero, nace de mi ejercicio como médico. El segundo, de unas vacaciones casi románticas. Muy diferentes ambos, tienen en común su carácter lineal, sin recovecos, no como aquellos otros relatos **-cuentos de cuentos-** en los que a veces nos enredamos no sin cierto placer.

Y no es que yo no pueda presumir de tener mucho **cuento**, cuando quiero. Pero en esta ocasión, he preferido este camino, dulce y emotivo, al de venirles con algún **cuento**, generalmente indiscreto, morboso y tal vez picante. En otra ocasión será. Esperemos que el **cuento** de los años que nos quedan por vivir, nos lo permitan.

También les diré que trato una realidad creíble. Manuel es un hombre normal, y en Cancún no tuve **cuentos** con un sultán de las mil y una noches. Ese sería un **cuento** chino. ¿No creen?

Y, no sea que me digan que mi presentación es el **cuento** de nunca acabar, o que tengo más **cuento** que Calleja, acabo.

Al final lo importante es el libro en su conjunto. Así pues viene a **cuento** que no le eche mas **cuento** a esta presentación, y dejándome de **cuentos**, les anime insistentemente a leer este libro.

La calle de los 18 **cuentos**

Y si hacen **cuento** de las veces que he dicho la palabra **cuento**, verán que salen...18.

Un abrazo a todos